

EDUARDO PARDO DE GUEVARA Y VALDÉS

O ARQUIVO DA CASA DE MIRAPEIXE. COMENTARIOS ARREDOR DA SÚA FORMACIÓN, CONTIDO E PERMANENCIA

RESUMO

Como é ben sabido, a consideración dos arquivos familiares privados á marxe do seu natural valor heurístico permite aproximacións de moi diverso signo e carácter, moitas delas xa ensaiadas polos especialistas. No caso presente, o motivo ou interese non é nin podería ser outro que o explicitado no propio título; isto é, resaltar a xeral apreciación deste tipo de arquivos a partir –como xa anticipei noutra ocasión anterior- da reconstrución histórica e somera descrición dun conxunto documental desa natureza, o que permite incorporar as observacións e comentarios que a súa custodia e aproveitamento suxiren a quen isto escribe na súa condición de historiador e, sobre todo, como propietario – ou depositario- do mesmo.

BIOGRAFÍA

Ponteceso (A Coruña), 1952.

Profesor de Investigación de PPIs. Ingresou no CSIC en 1988 e estivo destinado na Institución “Milá i Fontanals” (Barcelona) e no Instituto de Historia (Madrid). Desde 1994 permanece no Instituto de Estudos Gallegos Padre Sarmiento (Santiago de Compostela).

As súas liñas de investigación céntranse no ámbito da Historia da Idade Media, particularmente entre os séculos XIII e XV, e presta unha atención específica á historia social do poder (historia política e social dos grupos de poder en Galicia); nese contexto, cultiva tamén os estudos de Xenealoxía e Heráldica medievais. Foi investigador principal de máis dunha vintena de proxectos competitivos e de contratos de investigación e autor dun centenar longo de artigos e dunha vintena de monografías e edicións. Entre elas, *Manual de Heráldica española* (1987 y 2000), *Don Pedro Fernández de Castro, VII conde de Lemos* (1997), *Palos, fajas y jaqueles* (1996), *Linajes Galicianos, de Pablo Pérez Constanti* (1998), *Los señores de Galicia* (2000), *Don Pedro Álvarez Osorio* (2008), *De linajes, parentelas y grupos de poder* (2012), *Parentesco e identidade en la Galicia bajomedieval* (2016), *Mujeres con poder en la Galicia medieval* (2017), *El testamento del Mariscal Pardo de Cela (Noticia del hallazgo y edición documental)* (2020) o *Armerías y linajes en el reino de Galicia. Siglos XIII-XVI* (lámina con 162 dibujos, mapa y textos) (2020).

Foi delegado institucional do CSIC en Galicia desde 2012 ata 2019. É director do Instituto Gallego Padre Sarmiento (centro mixto do CSIC e a Xunta de Galicia), así como vicepresidente do Comité Español de Ciencias Históricas e presidente do Instituto Internacional de Xenealoxía. É ademais académico de número, correspondente de honor, en máis dunha vintena de corporacións académicas e institucións españolas, extranxeiras e internacionais; entre elas, é correspondente da Real Academia da Historia e numerario da Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, da *Academie Internationale de Généalogie* e da *Academie Internationale d’Héraldique*.

RESUMEN

Como es bien sabido, la consideración de los archivos familiares privados al margen de su natural valor heurístico permite aproximaciones de muy diverso signo y carácter, muchas de ellas ya ensayadas por los especialistas. En el caso presente, el motivo o interés no es ni podría ser otro que el explicitado en el propio título; esto es, resaltar la general apreciación de este tipo de archivos a partir –como ya anticipé en otra ocasión anterior- de la reconstrucción histórica y somera descripción de un conjunto documental de esa naturaleza, lo que permite incorporar las observaciones y comentarios que su custodia y aprovechamiento sugieren a quien esto escribe en su condición de historiador y, sobre todo, como propietario -o depositario- del mismo.

BIOGRAFÍA

Ponteceso (A Coruña), 1952.

Profesor de Investigación de OPIs. Ingresó en el CSIC en 1988 y estuvo destinado en la Institución “Milá i Fontanals” (Barcelona) y en el Instituto de Historia (Madrid). Desde 1994 permanece en el Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento (Santiago de Compostela).

Sus líneas de investigación se centran en el ámbito de la Historia de la Edad Media, particularmente entre los siglos XIII y XV, prestando una atención específica a la historia social del poder (historia política y social de los grupos de poder en Galicia); en este contexto, cultiva también los estudios de Genealogía y Heráldica medievales. Ha sido investigador principal de más de una veintena de proyectos competitivos y de contratos de investigación y autor de un centenar largo de artículos y de una veintena de monografías y ediciones. Entre ellas, *Manual de Heráldica española* (1987 y 2000), *Don Pedro Fernández de Castro, VII conde de Lemos* (1997), *Palos, fajas y jaqueles* (1996), *Linajes Galicianos, de Pablo Pérez Constanti* (1998), *Los señores de Galicia* (2000), *Don Pedro Álvarez Osorio* (2008), *De linajes, parentelas y grupos de poder* (2012), *Parentesco e identidad en la Galicia bajomedieval* (2016), *Mujeres con poder en la Galicia medieval* (2017), *El testamento del Mariscal Pardo de Cella (Noticia del hallazgo y edición documental)* (2020) o *Armerías y linajes en el reino de Galicia. Siglos XIII-XVI* (lámina con 162 dibujos, mapa y textos) (2020).

Fue Delegado Institucional del CSIC en Galicia desde 2012 hasta 2019. Es director del Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento (centro mixto del CSIC y la Junta de Galicia), así como vicepresidente del Comité Español de Ciencias Históricas y presidente del Instituto Internacional de Genealogía. Es además académico de número, correspondiente o de honor, en más de una veintena de corporaciones académicas e instituciones españolas, extranjeras e internacionales; entre ellas, es correspondiente de la Real Academia de la Historia y numerario de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, de la *Academie Internationale de Généalogie* y de la *Academie Internationale d’Héraldique*.